

# Lillianes, musica e tradizioni per la castagnata più antica

## Sagra.

Per quattro giorni un paese in festa celebra il frutto

Si differenzia dalle altre sagre dedicate al tipico frutto autunnale perché i produttori che partecipano al concorso non preparano le caldarroste, ma portano le castagne fresche, tagliate e valutate per la polpa e la consistenza. Ma non solo. La Castagnata di Lillianes vanta altri primati. «A Lillianes è nata la prima castagnata d'Italia. Era il 1958 e i miei nonni, Oriente Sesano e Angelica Jans, gestivano il ristorante Chalet They - dice il nipote,



La castagnata di Lillianes è nata nel 1958

Fabrizio Sesano, tra gli organizzatori - Preparando le caldarroste pensarono di organizzare una grande festa in onore della castagna. E da allora, senza interruzioni, la manifestazione è continuata, arricchendosi negli anni di nuovi appuntamenti. Due le novità della 54ª edizione, organizzata dalla Pro loco in collaborazione con l'associazione culturale Ou Greuseu, il gruppo storico Fiour di Moun, la cooperativa Il Riccio, l'amministrazione comunale e l'assessorato regionale dell'Agricoltura, che s'aprirà oggi alle 21 con una gara di belote a coppie fisse e ricchi premi. Domani alle 18,30 sarà inaugurata, nel salone polivalente del municipio, la mostra fotografica sul tema «Lillianes e i lillianesi nell'ultimo secolo».

Inoltre, la serata di domani sarà dedicata agli amici liguri di Valbrenna che proporranno le loro specialità: birra di castagne, focaccia al formaggio di Recco, formaggio con gelatina di rose e pesto con pane nero. Il pesto alla genovese sarà preparato sul momento. Le degustazioni saranno animate dalla musica e dai balli proposti dal gruppo strumentale Ombra Gaja, quattro musicisti con ghironda, chitarra, organetto, piffero, cornamusa, flauto in arie del panorama folcloristico del Nord Italia.

Sabato si danzerà alle 21 con l'orchestra spettacolo Daniele Tributo Bagutti, ma la manifestazione entrerà nel vivo domenica, dopo la messa, quando alle 11 il locale gruppo Fiour di Moun si esibirà in balli tradizionali, sul piazzale del municipio, mentre saranno assegnate la castagna d'oro e d'argento (offerte da commercianti e artigiani) e altri premi, agli espositori che avranno portato le migliori castagne: è previsto un numero inferiore di conferitori, a causa dell'insetto nocivo che ha ridotto la produzione. [D. G.]

## Fotografie in movimento dell'ambiente di montagna

### Saint-Nicolas.

Cristallizzare e immortalare istanti unici e irripetibili per dare l'idea del movimento e del scorrere del tempo. E' questo il senso del «Time Lapse» (in inglese lasso di tempo), tecnica che - montando fotografie singole di uno stesso luogo prese a intervalli regolari - dà l'immagine del trascorrere temporale e del divenire. In pochi secondi di filmato si possono infatti racchiudere le fotografie scattate nell'arco di ore, giorni, settimane e mesi.

Il Photo Workshop Valle d'Aosta - che fa parte della Mountain Photo School dell'associazione valdostana Mountain Photo Festival - organizza, con Espero (società di formazione professionale riconosciuta da Adobe e Apple) e la comunità Time Lapse Italia, un seminario dedicato a questa tecnica dai risultati stupefacenti. Quello sui Time Lapse, oltre a essere il primo workshop italiano consacrato a questa tecnica, è uno dei tanti eventi organizzati dalla Mountain Photo School per scoprire la montagna attraverso la fotografia. I trekking fotografici in Valle sono stati 4 (a marzo, maggio, agosto e ottobre), mentre a giugno si sono svolti i trekking macro-naturalistici su flora alpina, paesaggi e alta montagna. Ancora da definire le date dei workshop dedicati alla fotografia architettonica, ai ritratti e allo sport.

Il Mountain Photo Workshop, alla 2ª edizione, dal 2011 è stato riconosciuto come Club di Prodotto dall'assessorato al Turismo, in quanto «oltre che trattare di fotografia - spiega Alessandro Ottenga, curatore del Mountain Photo Festival - porta turismo in Valle in periodi di bassa stagione».

L'appuntamento con i «Time Lapse» è per domani, sabato e domenica, al villaggio Gerbore di St-Nicolas. [N. B.]

## Armonia sonora degli opposti dai Kesal in versione trio

### Saint-Vincent.

Atmosfere d'antan e modernità al Folk Festival

A chiudere il Folk Festival, rassegna dedicata alle sonorità delle Alpi, a ingresso gratuito, organizzata dall'associazione culturale Artson, dal Comune e dall'assessorato regionale alla Cultura, nel nuovo Centro congressi comunale di Saint-Vincent, sarà un'anteprima assoluta. A esibirsi questa sera alle 21 sarà una versione nuova dei Kesal: al consueto duo formato da Anna Paola Zavattaro alla voce, salterio e citara e Raffaele Antoniotti all'organetto diatonico, si aggiunge-

rà Sergio Pugnalin in un concerto-teatrale. L'esibizione, fatta di sonorità moderne, con un insieme di atmosfere più popolari, creerà l'eco di un'epoca di Chansons françaises del terzo millennio.

«Dopo un'attenta ricerca tra manoscritti e documenti sonori - dice Mathieu Aymonod, direttore artistico della rassegna - i Kesal esprimono le tradizioni della Valle d'Aosta con il linguaggio in uso all'epoca: francese e patois, lingua dei colti e lingua del popolo. L'universo cantato dei testi è quello degli umili, di storie sconolate, di sogni infranti trasmessi con voce segnata da straziante dolore. Ma è anche l'universo dei giochi, delle feste, delle grida euforiche dei bambini. E' l'universo della quotidiana umanità vestita di

**Il duo**  
Raffaele Antoniotti (organetto diatonico) e Anna Paola Zavattaro (voce, salterio e citara) proporranno con Sergio Pugnalin un concerto teatrale a St-Vincent



cosa semplici». Il trio è creato da un'autentica armonia degli opposti: voce solare e cristallina, a volte calda e aggressiva che sa attraversare le note con spirito gioioso in un idillio perpetuo. A sua volta l'organetto, che con spirito d'innovazione

trasforma il passato in presente senza alterarne l'essenza, si avventura nel futuro alla ricerca costante di un significato più profondo. Insieme proporranno un modo nuovo di concepire l'essenza dell'organetto pieno di esposizioni filigrana-

te, leggere e poi complesse e inquietanti. I musicisti si metteranno in gioco per dare vita a qualcosa di inatteso, una musica che con le sue sonorità sarà permeata da una sottile vena blues per confondersi con ritmi funky e jazz. [D. G.]

## Il tempo: sole tra estese velature sulle Alpi; nebbie o nubi basse in pianura



### Situazione e avvisi meteo

Un campo di alta pressione si estende dalla Russia fin sulla Pianura Padana impedendo ad una nuova perturbazione atlantica, attiva tra oggi e domani sul sud della Francia con forti piogge, di entrare sulle nostre regioni limitandone gli effetti a velature o nubi più estese stasera sulle vallate occidentali. A bassa quota rimane però aria umida con deboli correnti orientali che oggi favoriscono la formazione strati nuvolosi più compatti, mentre da domani torneranno le nebbie in pianura.

A cura di www.nimbus.it

Centimetri-LA STAMPA

### IL SOLE A TORINO

Sorge alle ore 7.57  
Culmina alle ore 13.13  
Tramonta alle ore 18.27

### LA LUNA A TORINO

Si leva alle ore 8.49  
Cala alle ore 18.37  
Fasi Lunari  
2 NOV 10 NOV 18 NOV 25 NOV

## ECONOMICI

AZIENDA alimentare leader nella vendita a privati consumatori, ricerca venditori/trici con buona dialettica e presenza. Offresi: portafoglio clienti, appuntamenti prefissati, inquadramento iniziale dipendente con auto aziendale, rimborso spese. Zona di lavoro: provincia di Aosta. Per colloquio 800.703626 - curriculum vitae a: job@vezza.it - Gruppo Vezza SpA.

Per la pubblicità su:

**LA STAMPA**

**PK**  
publikompass

Filiale di AOSTA  
Piazza Chanoux, 28/A  
11100 AOSTA  
Tel. 0165.231424  
Fax 0165.267187